

# Kiang Malingue周育正

馬凌畫廊  
kiangmalingue.com

10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong  
香港 灣仔 適安街 10 號  
(Follow) @kiangmalingue

1976年出生於台灣台北  
目前工作與生活於台灣台北

(學歷)

2008 法國國立巴黎高等藝術學院塞納河研究計畫學程  
2007 法國國立巴黎高等裝飾藝術學院後文憑課程  
2004 法國國立巴黎高等藝術學院畢業（獲評審團最高榮譽國立高等造型文憑）  
1999 國立台灣藝術大學美術系畢業

(個展)

2022  
周育正個展，Kate MacGarry畫廊，倫敦，英國  
「沉積漸變」，畫廊周北京2022，北京，中國

2018  
「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、潔客幫、香煙、戴森、現代人。三」，TKG+，台北，台灣  
「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、家務幫、www.agentbong.com、香煙、Dyson、現代人」，藝聚空間，巴塞爾藝術展香港展會，香港  
「一凳六燈六方六圓六十椅」，國立台北藝術大學，台北，台灣

2017  
「刷新、犧牲、新衛生、傳染、清新、機器人、空氣、家政、阿姨幫、www.agentbong.com、香煙、戴森、現代人」，馬凌畫廊，上海，中國

2016  
「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光」，馬凌畫廊，香港  
「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光。三」，就在藝術空間，台北，台灣

2015  
「電鍍金，保持冷靜，鍍鋁鋅版，祈禱，漸層，灰燼，抗議，不均，不滿，資本，香爐，倏存，激動，擊，日光」，貝塔寧藝術村，柏林，德國  
「三位藝術家和三家公司與一位經理」，就在藝術空間，香港巴塞爾博覽會，香港  
「另一位桀夫·莫里諾」，巴黎亞洲藝術博覽會，巴黎，法國

2014  
「莫里諾」，台北市立美術館，台北，台灣  
「李斯特」，高雄市立美術館，高雄，台灣

2013  
「桀夫·莫里諾」，華人藝術中心，曼徹斯特，英國  
「易雅居 Yi&C」，就在藝術空間，台北，台灣

2012  
「霓紅」，數位方舟計畫，國立台灣美術館，臺中，台灣

2011  
「虹牌油漆®」，關渡美術館，台北，台灣

2010

「由於來自美國的64色蠟筆」，SUPERFORG 畫廊，舊金山，美國  
 「東亞照明」，鳳甲美術館，台北，台灣  
 「鳳甲美術館」，小室藝廊，台北，台灣  
 「遠方區域」，ColletPark 畫廊，巴黎，法國  
 「取之社會・用之社會」，臺新藝術基金會，台北，台灣  
 「駐村產」，BankART NYK，橫濱，日本  
 「很辛苦」，也趣畫廊，台北，台灣

2009

「我為人人・人人為我」，貝瑪畫廊，台北，台灣  
 「再現圖像」，ColletPark 畫廊，巴黎，法國

2008

「周育正個展」，丹佛當代美術館，新媒體畫廊，克羅拉多州，美國  
 「很膚淺 I」，新苑藝術，台北，台灣  
 「很膚淺 II」，台新藝術基金會，台北，台灣  
 「表層階級」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
 「N.aiiff & OBJECT.tiff」，Miss China Beauty Room，巴黎，法國

2007

「甜食店」，ColletPark 畫廊，巴黎，法國

2005

「升級」，Premier Regard 畫廊，巴黎，法國

2004

「技巧」，巴黎高等藝術學院巴黎工作室，巴黎，法國  
 「更動」，打開當代藝術工作站，台北，台灣

2022

「NEXT—台新藝術獎20週年大展」，北師美術館，台北，台灣

2021

「The Phenomenal Transition」，釜山現代美術館，釜山，韓國  
 「預演未來：與非人共舞」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣  
 「在迷宮裡」，陝西北路549號，上海，中國  
 「畫廊策展：RHE — 水形」，馬凌畫廊 / 香港田灣工作室，香港  
 「特別容器—合一與分別地界」，國立臺灣藝術大學有章藝術博物館，新北，台灣

2020

「Search and Discover: The Joy of Collecting」，The Private Museum，新加坡  
 「土字旁・人字邊」，台東美術館，台東市，台灣  
 「綿延：變動中的中國藝術」，北京民生現代美術館，北京，中國

2019

2019年Performa雙年展，紐約，美國

「揭露行動：台北與伯斯的新藝術」，伯斯當代藝術館，伯斯，澳大利亞  
 「Where water comes together with other water」，第15屆里昂雙年展，里昂，法國  
 「語言的窠臼」，楊峰藝術與教育基金會，深圳，中國  
 「疫症都市：既遠亦近」，大館當代美術館，香港  
 「Condo London」，Kate MacGarry畫廊，倫敦，英國

2018

「超超尋常」，馬尼拉當代藝術及設計博物館（MCAD），菲律賓  
 「十年、椰子、芭蕉樹、紀念、硫磺、說故事、安排、美好、幻聲跡、第三。」，就在藝術空間，台北，台灣

「美麗世界，你在何處?」，第十屆利物浦雙年展，利物浦，英國  
「在場：通向中國當代藝術之窗」，薩爾福德大學，利物浦，英國

#### 2017

「接下來是什麼?」，薩爾福德博物館和藝術畫廊，索爾福德，英國  
「Mille-Feuille de Camélia」，首爾Arko藝術劇場畫廊，首爾，韓國  
「空氣煞車—3M，傳染，機器人，戴森，腐化，新衛生，塵埃，合成，清潔劑」，駁二藝術特區，高雄，台灣

#### 2016

「朗誦/文件: 台北雙年展1996–2014」，台北市立美術館，台北，台灣  
「分享，哄騙，團結」，Te Tuhi，Pakuranga，奧克蘭，新西蘭  
FIAC雙個展，大皇宮，巴黎，法國  
「憂緊張」，紐約拉瑪瑪藝術中心，紐約，美國  
「舞弄珍藏：召喚/重想/再述的實驗室」，台北市立美術館，台北，台灣  
「肖像擺」，台北市立美術館，台北，台灣  
「大台北當代藝術雙年展」，台北，台灣

#### 2015

「偉大的一瞬」，新美術館，紐約，美國  
「亞洲雙年展」，國立台灣美術館，台北，台灣

#### 2014

「物非物」，台北市國際藝術村，台北，台灣  
「界—台灣當代藝術展」，美康乃爾大學強生美術館，紐約，美國

#### 2013

「皇后雙年展」，皇后美術館，紐約，美國  
「亞洲時基：新媒體藝術節—微型城市」，Stephan Stoyanov 畫廊，紐約，美國  
「我們是否工作過量?」，誠品畫廊，台北，台灣  
「展·歐得·展」，鳳甲美術館，台北，台灣  
「帕克特 X 藝術家—220件合作計畫+5」，台北市立美術館，台北，台灣  
「理解的尺度」，中山創意基地，台北，台灣  
「真真」，台北市立美術館，台北，台灣

#### 2012

「台北雙年展—現代怪獸/想像的死而復生」，台北市立美術館，台北，台灣  
「理解的尺度」，曼谷藝術中心，曼谷，泰國  
「台北美術獎」，台北市立美術館，台北，台灣  
「亞洲藝術空間網絡」，Song Won藝術中心；Eunam Museum of Art，首爾，韓國  
「軟實力」，大趨勢畫廊，台北，台灣  
「台新藝術獎入圍特展」，台北當代美術館，台北，台灣  
「未來事件交易所」，台北當代藝術中心，台北，台灣  
「19991221>20130421 | PART ONE」，打開當代藝術工作站，台北，台灣

#### 2011

「台灣當代藝術展—新世代」，Villa Croce 當代美術館，熱內亞，意大利  
「台新藝術獎入圍特展」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「活體詩學—驚蟄詩囚」，Olivier Houg 藝廊，里昂，法國  
「單子主義」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
「後民國」，高雄市立美術館，高雄，台灣  
「活彈藥」，台北當代美術館，台北，台灣  
「來自遠方，保持距離」，Sungkok 美術館，首爾，韓國  
「台灣當代藝術展—新世代」，Spazio dell' Ex Gil，羅馬，意大利

#### 2010

「台灣響起」，Mücsarnok 美術館，布達佩斯，匈牙利  
「心裡日誌」，路易威登，台北，台灣  
「低調—當代影像裝置藝術展」，關渡美術館，台北，台灣  
「後學院」，台灣藝術大學博物館，台北，台灣

「台灣當代藝術論壇雙年展」，台北當代藝術中心，台北，台灣  
「距離」，巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
「改造歷史」，北京國家會議中心，北京，中國  
「今日・當代台灣」，韓國慶南道立美術館，昌源市，韓國

#### 2009

「台灣藝術新世代」，上海美術館，上海，中國  
「每日的史詩」，那不勒斯當代藝術中心，那不勒斯，意大利  
「激情心靈」，台北市立美術館，台北，台灣  
「講・述—兩岸當代藝術展」，國立台灣立美術館，臺中，台灣  
「台灣當代藝術文件」，巴黎高等藝術學院美術館，巴黎，法國  
「Pulse New York」，Pier 40，紐約，美國  
「台新藝術獎入圍特展」，台北當代美術館，台北，台灣

#### 2008

「上海當代藝術博覽會」，上海展覽中心，上海，中國  
「Pulse Miami」，SoHo Studios，麥阿密，美國  
「Slick」，104 藝術中心，巴黎，法國  
「次生活」，La Générale en Manufacture，塞夫爾，法國  
「塞納河工作室開放展」，巴黎高等藝術學院塞納河工作室，巴黎，法國  
「多項式」，巴黎12區市政廳，巴黎，法國

#### 2007

FIAC，巴黎大皇宮，巴黎，法國  
「布魯塞爾藝術博覽會」，布魯塞爾展覽中心，布魯塞爾，比利時  
「一石二鳥 II」，巴黎高等藝術學院美術館，巴黎，法國  
「一石二鳥 I」，首爾藝術大學畫廊，首爾，韓國  
「滿月」，La Louisaine 旅館，巴黎，法國  
「虛擬來回」，Main d'Oeuvre，巴黎，法國  
「第四屆斧山國際錄像展」，釜山市媒體中心，釜山，韓國  
「第四屆Nîmes國際錄像展」，尼姆當代美術館，尼姆，法國  
「影像沙龍 2」，10m2 畫廊，塞拉耶佛，波斯尼亞  
「主線歸零—台灣年輕藝術家」，Cans 藝術空間，上海，中國

#### 2006

「奇幻甜美」，Camille Lambert 空間，埃松，法國  
「移動視窗—國際錄像集合展」，釜山現代美術館；Space Bandee 畫廊，釜山，韓國  
「後文件」，華山藝文特區，台北，台灣

#### 2005

「以上事實」，Malaquai 美術館，巴黎，法國  
「年輕創作展」，La Bellevilloise，巴黎，法國  
「觀光者之眼」，Patricia Doffmann 畫廊，巴黎，法國  
「台北美術獎」，台北市立美術館，台北，台灣

#### 2004

「非族主裔」，南海藝廊，台北，台灣  
「連結 II」，Pyramides 地鐵站；Droite & Gauche 畫廊，巴黎，法國

#### 2003

「Vinght et Un Puissance Douze」，東京宮，巴黎，法國  
「連結 I」，武藏野大學，東京，日本

(出版)

2018 《刷新、犧牲、新衛生、家居、洗滌、周育正、顏料、抹布、菜瓜布、畫布、形象、繪畫集》，藝術家獨立出版  
2015 《另一位桀夫・莫里諾》，台北市立美術館出版  
2015 《（無）關於藝術 或 李斯特與\_\_\_\_\_》，高雄市立美術館出版  
2013 《昭和時代男子漢》，誠品畫廊出版  
2013 《工作史—盧皆得》，誠品畫廊出版

## (駐地項目)

2015 貝塔寧藝術村，柏林，德國  
2013 華人藝術中心，曼徹斯特，英國  
2012 打開當代—曼谷，曼谷，泰國  
2011 ISCP，紐約市，美國  
2010 BankArt 1929，橫濱，日本  
2008 巴黎國際藝術村，巴黎，法國  
2007 Insa Art Space，首爾，韓國

## (重要獲獎)

2012 台北美術獎首獎  
35藝術支持計劃新媒體類首獎  
2011 台新藝術獎年度視覺藝術大獎  
新加坡亞太釀酒基金會當代藝術獎提名  
2009 台新藝術獎年度五大視覺藝術  
2005 法國國立巴黎高等藝術學院年度雕塑獎  
台北藝術獎優選

## (收藏)

瑞銀藝術藏品  
陸府生活美學教育基金會，台灣  
薩爾福德大學藝術收藏，英國  
台北市立美術館，台灣  
國立台灣美術館，台灣  
高雄市立美術館，台灣  
忠泰建築文化藝術基金會，台灣  
RC文化藝術基金會，台灣  
英國曼徹特華人當代藝術中心，英國  
白兔中國當代藝術收藏，澳大利亞  
四方當代美術館，中國