|Kiang|Malingue|菲利普・黎

馬凌畫廊 kiangmalingue.com 10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong 50 Eldridge St., New York, NY 10002 1969年出生於馬來西亞吉隆坡目前工作與生活於英國倫敦

(學歷)

1993-1994 英國倫敦切爾西藝術與設計學院,藝術碩士

1990-1993 英國倫敦切爾西藝術與設計學院,藝術學士,雕塑學士

| 1988-1989 | 英國密德薩斯理工學院(現密德薩斯大學),基礎課程

(精選個展)

2023

「為警醒」,馬凌畫廊,香港

2021

「Drunken Sailor」,Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國

2018

「懸於半生」,馬凌畫廊,香港

「Spinning (with Peter Robinson)」,Hopkinson Mossman,奥克蘭,新西 蘭

2016

Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國

2014

「Besides」,卡姆登藝術中心,倫敦,英國

2012

Galleria Franco Noero,都靈,意大利

2009

Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國

「Introduction and Jargon」,Transmission 畫廊,格拉斯哥,英國

2008

「Open Container」,Galerie Giti Nourbakhsch,柏林,德國

2007

「A Metal Bar Fell on Someone's Head or Something」,Galleria Franco Noero,都靈,意大利

「Free to Meet For Coffee Sometime Soon」,Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國

2000

「His Divine Grace」,Stuart Shave/Modern Art畫廊,倫敦,英國

1997

「Phillip Lai」,The Showroom,倫敦,英國

(精選群展)

2024

「Transposition 1: Observing the Walking Patterns」, Whistle,首爾,韓

Modern Art,倫敦,英國

K M

2023

「Modern Art」,巴黎,法國

「Phantom Sculpture」,Mead畫廊,Warwick藝術中心,考文垂,英國「Ubiquitous no.14」,Tube畫廊,帕爾馬,西班牙

2022

「Water Being Washed Away」,由Alessandro Rabottini策展,Hubert Winter畫廊,維也納,奧地利

「如雕如塑塑塑塑塑塑塑塑塑」,馬凌畫廊,香港

「Testament」,Goldsmiths當代藝術中心,倫敦,英國

2021

「L'acqua」,Franco Noero畫廊,都靈,義大利

2019

「Yona Lee, Phillip Lai, Hany Armanious」,Fine Arts,悉尼,澳大利亞

2018

赫普沃斯雕塑獎群展,赫普沃斯·韋克菲爾德美術館,韋克菲爾德,英國「Spinning (with Peter Robinson)」,Hopkinson Mossman畫廊,奧克蘭,新西蘭

「Fences & Windows」,Stuart Shave/Modern Art畫廊,倫敦,英國

2017

「轉瞬之間」,馬凌畫廊,香港

2016

「Theories of Modern Art」,Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國「Can I Step on It?」,Galeria Franco Noero,都靈,意大利

「When Did Intimacy Begin Width」,Jeffrey Stark 畫廊,紐約,紐約州,美國

2015

「An Intervention」,John Hansard 畫廊,南安普敦大學,南安普敦,英國

2014

「Interior」,Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國「Somewhat Abstract」,諾丁漢當代畫廊,諾丁漢,英國

2012

「London Twelve」,City Gallery Prague,布拉格,捷克共和國

2010

「No Soul For Sale: A Festival of Independents」,泰特現代美術館,倫敦,英國

2008

「Seven Times Two or Three」,Cubitt,倫敦,英國

2007

「Republic - L'est」,倫敦,英國

「In the Poem about Love you don't write the word Love」, Overgaden,當代藝術學院,哥本哈根,丹麥; Midway Contemporary Art, 明尼阿波利斯,明尼蘇達,美國

2006

「In The Poem About Love You Don't Write The Word Love」,藝術家空間,紐約,紐約州,美國

「John Frumism」,Hotel,倫敦,英國

「The Triumph of Painting, Part 6」,薩奇美術館,倫敦,英國

M

「If It Didn't Exist You'd Have To Invent It: A Partial Showroom History」,The Showroom,倫敦,英國

2005

「In The Poem About Love You Don't Write The Word Love」,當代藝術中心,格拉斯哥,英國

「Drawing Two Hundred」,The Drawing Room,London Tannery Arts Exhibition,part of Artists Studios Open Weekend,Tannery Arts,倫敦, 英國

2004

「Uscita Pistoia」,SpazioA,皮斯托亞,意大利

「Strange Weather」,Stuart Shave/Modern Art 畫廊,倫敦,英國「Tag Team Experiment」,two-person relay exhibition,alternative project space,愛丁堡,英國

2003

「Drawing One Hundred」,The Drawing Room,倫敦,英國

2002

「We Want Out」,CityLights Project,墨爾本,維多利亞州,澳大利亞 2000

「Senselessness-lessness」,Tramway,格拉斯哥,英國

「Death Race 2000」,Threadwaxing Space,紐約,紐約州,美國

「Drawing Exhibition」,Herefordshire College of Art & Design,赫里福德,英國

1999

「Cities on the Move」,Hayward 畫廊,倫敦,英國

「Black Box」,Angel Row,諾丁漢; Artezium,盧頓,英國

「New Video from Great Britain」,Sala Mendoza,加拉加斯,委內瑞拉; 卡里洛吉爾博物館,墨西哥城,墨西哥

1998

「Black Box」,Open Eye畫廊,利物浦;Lift,倫敦;Aspex畫廊,樸茨茅斯;ARC藝術中心,蒂斯河畔斯托克頓,英國

「New Video from Great Britain」,現代藝術博物館,紐約,美國

「Bed and Workshop」,替代空間,雷恩,法國

「Grey Area」, Bonnington 畫廊, 諾丁漢, 英國

1996

「Deep Signal」,Gasworks,倫敦,英國

「Deep Signal」,Collective 畫廊,愛丁堡,英國

「Off Camp/On Base (Pimple Life)」,東京國際展示場,東京,日本

「I beg to differ」,Milch,倫敦,英國

「Update 96」,The Old Turbine Hall,哥本哈根,丹麥

1995

Institute of Cultural Anxiety,ICA,倫敦,英國

「Fresh」,Video Positive 95, 利物浦;泰德藝術館,倫敦,英國

1994

「Weirdos」,SAGA Basement,哥本哈根,丹麥

「Fresh」,ICA,倫敦;當代藝術中心,格拉斯哥;Ikon畫廊,伯明翰,英國

「Miniatures」,The Agency,倫敦,英國

「No Vacancies」,替代空間,法蘭克福,德國

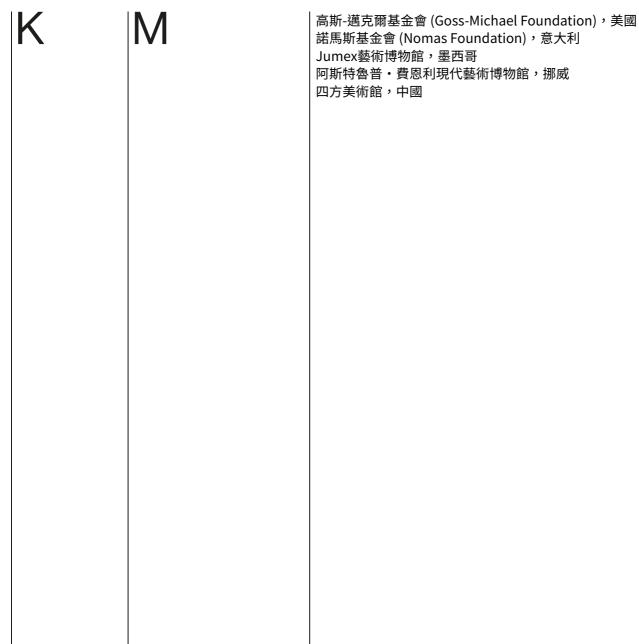
收藏

M+,香港

泰特現代美術館,倫敦,英國

英國藝術委員會,倫敦,英國

卡姆登藝術中心,倫敦, 英國



收藏