

Kiang Malingue 賴志盛

馬凌畫廊

kiangmalingue.com

10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong
香港 灣仔 適安街10號
(Follow) @kiangmalingue

1971年出生於台灣台北
目前工作與生活於台灣台北

(學歷)

1996 國立台北藝術大學美術學系學士
2003 國立台南藝術大學 造形藝術研究所 碩士

(藝術家駐地)

2014 西帖國際藝術村，巴黎，法國

(個展)

2024

「空地」，立方計劃空間，台北，台灣
一年計劃「川堂」，台北當代藝術館，台北，台灣

2023

「It's a quiet thing」，馬凌畫廊，香港

2020

「繞梁」，金馬賓館當代美術館，高雄，台灣
「接近」，台北市立美術館，台北，台灣

2019

「Besides」，霧島藝術之森美術館，鹿兒島，日本
「靜物畫」，聚藝術，台北，台灣

2018

「穗花橋」，觀察社，廣州，中國

2017

「狗狼時刻」，誠品畫廊，台北，台灣

2015

「就在」李傑、賴志盛，就在藝術空間，台北，台灣
「這」，誠品畫廊，台北，台灣
「Room1734」，西帖國際藝術村，巴黎，法國

2013

「賴志盛：即刻」，Project One，香港
「即刻」，伊通公園，台北，台灣

2011

「作為一種例外於現實的狀態－賴志盛」，誠品畫廊，台北，台灣

2005

「關於一些日子、一些事與一些人」，伊通公園，台北，台灣

2004

「天空裡的現實」，自宅，台北，台灣

2001

「關於生活與創作間的一種作用」，文賢油漆行，台南，台灣

2023

- 「小世界」，2023台北雙年展，台北市立美術館，台北，台灣
「『瑪德蓮時刻—記憶與情感的技術』Part III」，立方計劃空間策劃，洪建全基金會，台北，台灣
「塵光折角」，絕對空間，台南，台灣
「餘日」，外子，台北，台灣

2022

- 「日常取向—當我們為生活切片」，台南美術館，台南，台灣
「2222」，嘉義市立美術館，嘉義，台灣

2021

- 「A Show About Nothing」，之館，杭州，中國
「所在—境與物的前衛藝術1980-2021」，國立台灣美術館，台中，台灣
「物·自·造·」，TKG+ Projects，台北，台灣
「畫廊策展：RHE—水形」，馬凌畫廊/香港田灣工作室，香港

2020

- 「給火星人類學家」，新北市藝文中心，新北，台灣

2019

- 「更健康，更簡單，更明智」，馬凌畫廊，上海，中國
「close」，弔詭畫廊，高雄，台灣
「折紗」，馬凌畫廊，香港
「留白」，誠品畫廊，台北，台灣
「這很簡單誰不會」，花博爭艷館，台北，台灣

2018

- 第2屆大台北當代藝術雙年展「超日常」，國立臺灣藝術大學，台北，台灣
「自成徑」台灣境派藝術，伊通公園，台北，台灣

2017

- 「近未來的交陪」2017蕭壠國際藝術節，蕭壠文化園區，台南，台灣

2016

- 「如果沈默是你的旨意」，誠品畫廊，台北，台灣
第3屆愛知三年展「彩虹商隊驛站_創造者之旅」，愛知藝術文化中心、名古屋市美術館，愛知，日本
「慢轉」，竹師藝術空間，新竹，台灣
「無題」，誠品畫廊，台北，台灣
「NOTHING IS IMPOSSIBLE」，NO SHOW MUSEUM，北美巡迴
「烏托邦·異托邦」烏鎮國際當代藝術邀請展，浙江烏鎮，中國
「絲路國際—AMNUA國際計畫II」，南京藝術學院美術館，南京，中國

2015

- 第13屆里昂雙年展「現代生活」，里昂當代美術館，里昂，法國
「愛麗絲的兔子洞—真實生活：可理解與不可被理解的交纏」，台北市立美術館，台北，台灣
「抽象在場—空間中的幾何向度」，誠品畫廊，台北，台灣
「土尾世界—抵抗的轉喻與中華國家想像」，Para Site 藝術空間，香港，中國

2014

- 「台灣美術家刺客列傳—六年級生」，國立台灣美術館，台中，台灣
第8屆深圳雕塑雙年展「我們從未參與」，OCT當代藝術中心，深圳，中國
「餘地檔案研究影展」，誠品畫廊，台北，台灣
「NO SHOW MUSEUM」，www.noshowmuseum.com
「青春」，誠品畫廊，台北，台灣
「台灣報到」2014台灣美術雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣
「為自己做的藝術」，耿畫廊，台北，台灣

「轉檔：一種數據圖像地理」，國立台灣美術館，台中，台灣

2013

「形式的思維」，移動美術館，台北，台灣

「亞洲巡弋—物證」，關渡美術館，台北，台灣

「素描·表達與限度」，南京藝術學院美術館，南京，中國

2012

「不可見：看不見的藝術1957-2012」，海沃美術館，倫敦，英國

2011

「第二屆重慶青年美術雙年展」，四川，中國

「2011材質物語—土」，朱銘美術館，台北，台灣

2010

「微影像」，乒乓藝術空間，台北，台灣；文賢油漆行，台南，台灣

2009

「抬頭一看，生活裡沒有任何美好的事」，誠品畫廊，台北，台灣

2008

「砍錯z」，inFIDI space，台北，台灣

2006

「零座標的疆界」，牛棚藝術村，香港，中國；南海藝廊，台北，台灣；台灣文化總會，台北，台灣；臺南大學人文學院藝術特區，台南，台灣；中文大學邵逸夫堂留足展覽廳，香港

2005

「每一次」，南海藝廊，台北，台灣

2003

「台北美術獎」，台北市立美術館，台北，台灣

2002

「第一屆台灣前衛文件展」，華山藝文中心，台北，台灣

「台南雙年展」，台南市立藝術中心，台南，台灣

2001

「米變—亞洲跨文化計畫」，環境藝術館，香港，中國；望德堂婆仔屋(石頭公社的托管空間)，吉隆坡，馬來西亞；新加坡電力站藝術家之家，新加坡；竹圍工作室，台北，台灣；華山藝文特區，台北，台灣；嘉義鐵路倉庫，嘉義，台灣；BASH大氣站藝術倉庫，北京，中國；街視藝空間，上海，中國

「台灣第一屆當代雕塑大展」，華山藝文特區，台北，台灣

1999

「國家氧作品發表I」，八里廢棄民宅，台北，台灣

「國家氧作品發表II」，新樂園，台北，台灣

「島嶼·澎湖·國家氧」，澎湖群島，台灣

1996

「交互作用·試驗」，三芝廢棄廠房，台北，台灣

(參與項目)

2016

saT CHAT presents: 賴志盛「原寸素描」，史丹利匹克畫廊，倫敦，英國

小野洋子個展「黎明之光」，創作參與：水事件，里昂當代藝術館，里昂，法國

KANNO So+yang02 作品計畫「Asemic Languages」，創作參與，愛知三年展，愛知藝術文化中心，愛知，日本

K

M

(收藏)

台北市立美術館，台北，台灣