

Kiang Malingue于吉

馬 凌 畫 廊
kiangmalingue.com

10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong
50 Eldridge St., New York, NY 10002

1985年出生於中國上海
目前工作與生活於美國紐約

(學歷)

2011 畢業於上海大學美術學院雕塑系碩士

(獎項)

2023 入圍希克獎2023
2017 入圍 Hugo Boss 亞洲新銳藝術家大獎

(公共項目)

2025 《石肉—零件#6》，魯汶大學，魯汶，比利時
2023 《柱—無題No.3》，高線公園，紐約，美國

(個展)

2026
「Origin of the Tiger」，P·P·O·W，紐約，美國

2024
「Hide Me in Your Belly」，Centro Pecci，普拉托，義大利
「Protrude」，賽迪HQ畫廊，倫敦，英國

2023
「于吉：A Guest, A Host, A Ghost」，橙縣美術館，加利福尼亞州，美國
「貝殼小姐，Δ和兩個O」，CCA柏林當代藝術中心，柏林，德國

2022
「無視陰影」，賽迪HQ畫廊，倫敦，英國

2021
「Unseen Gesture」，Martin Janda畫廊，維也納，奧地利
「荒棄的泥土」，奇森黑爾畫廊，倫敦，英國
「即興判斷 II」，西岸美術館，上海，中國

2020
「Forager」，銅仁路聯華公寓，上海，中國
「于吉 | 上午」，正向藝術研究會，上海，中國

2016
「黑山」，北京公社，北京，中國
「採疏日記 上卷」，安卓藝術空間，台北，台灣

2014
「念念不忘」，C—空間，北京，中國

2013
「切膚」，安卓藝術空間，台北，台灣

2012
「不是青苔」，吉門營房，新加坡
「青苔」，視界藝術中心，上海，中國

(群展)

2011
「我獨自站立」，C—空間，北京，中國

2026
「Fill'd Them, Emptied Them」，Sheerly Touch-Ya倉庫，紐約，美國

2025
「點燃我們的皮膚」，雕塑中心，紐約，美國
「地平線上的低吟」，台北雙年展，臺北市立美術館，台北，台灣

2024
「蒸發」，馬凌畫廊，香港
「目：中國境象」，蓬皮杜藝術中心，巴黎，法國
「Le Contre-Ciel」，Empty 畫廊，香港

2023
「我們是復形疊影中的一個，我是整體中部分的集合。」，上海紐約大學當代藝術中心，上海，中國
「希克獎2023」，M+，香港
「應激之機」，泰康空間，北京，中國

2022
西岸藝術與設計博覽會特別項目，西岸藝術中心，上海，中國
第四屆杭州纖維藝術三年展，浙江美術館，杭州，中國

2021
「飛來去器——OCAT雙年展·2021」，OCAT深圳館，華·美術館，華僑城生態廣場，深圳，中國
第十屆亞太當代藝術三年展，昆士蘭藝術博物館與現代藝術博物館，昆士蘭，澳大利亞
「軟水硬石」，第五屆三年展，新美術館，紐約，紐約州，美國
「綿延：變動中的中國藝術」，北京民生現代美術館，北京，中國
「INCORPOREA 03」，Basement Roma藝術空間，羅馬，義大利

2020
「被打斷的飯局」，昊美術館，上海，中國

2019
「願你生活在有趣的時代」，第58屆威尼斯雙年展主題展，威尼斯，義大利
「熵」，林冠藝術基金會，聖喬治·馬焦雷島，威尼斯，義大利

2018
「後自然」，UCCA沙丘美術館，北戴河，中國
「熵」，林冠藝術基金會，北京，中國
「SOON ENOUGH: ART IN ACTION」，Tensta美術館，斯德哥爾摩，瑞典

2017
「HUGO BOSS亞洲新銳藝術家大獎」，入圍藝術家作品展，外灘美術館，上海，中國
「中國2185」，Sadie Coles，倫敦，英國
「[Prec(ar)ious Collectives]」，雅典，希臘

2016
「何不再問：正辯，反辯，故事」，第十一屆上海雙年展，上海當代藝術博物，上海，中國
「The Eighth Climate (What Does Art Do?)」，第十一屆光州雙年展，光州，韓國
「零食」，上海當代藝術博物館，上海，中國
「山中美術館」，四方當代美術館，南京，中國
「新資本論」，黃予收藏展，成都當代美術館，成都，中國

K

M

(收藏)

「WE」，chi K11美術館，上海，中國

2015

「夜間的友誼」，立木畫廊，香港

「天人之際 II：上海星空」，余德耀美術館，上海，中國

「創客創客——第二屆CAFAM未來展」，中央美術學院美術館，北京，中國

2014

「Inside China—巨人之內」，東京宮，巴黎，法國

「天人之際」，余德耀美術館，上海，中國

「不想點別的事情，簡直就無法思考」，時代美術館，廣州，中國

「市場作業—抹煞：由概念主義到抽象論」，奧沙藝術基金會，香港

2013

「落地」，拉塞爾藝術學院，新加坡

「雲深處」，上午藝術空間，上海，中國

「某 | 人 | 燃 | 憶 | 立 | 窺 | 合 | 慢」，滬申畫廊，上海，中國

2012

「一個人的劇場 — 80後藝術群展」，何香凝美術館，深圳，中國

「城市記憶」，上午藝術空間，上海，中國

蓬皮杜藝術中心，巴黎，法國

德英基金會，上海，中國

Longlati基金會，上海，中國

路易斯安那現代藝術博物館，胡姆勒拜克，丹麥

M+，香港，中國