

Kiang Malingue 敬美

馬凌畫廊

kiangmalingue.com

10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong
香港 灣仔 適安街10號
(Follow) @kiangmalingue

1991年出生於美國
目前工作與生活於美國紐約

(學歷)

2018 耶魯藝術學院藝術碩士，紐黑文，康乃狄克州，美國

(獎項)

2022 圖片收藏藝術家獎學金，紐約公共圖書館

(精選個展及雙人展)

2023

「林中幽室」，馬凌畫廊，香港

2022

「Sister」，Bureau，紐約，紐約州，美國

2019

「Coniunctio」，Kyung-Me 和 Harry Gould Harvey IV，Bureau，紐約，紐約州，美國

2018

「Poor Thing」，Kyung-Me 和 Sydney Shen，Hotel Art Pavilion，布魯克林，紐約州，美國

「Theatre of Cruelty」，Ashton Hudgins 和 Kyung-Me，Museum Gallery，布魯克林，紐約州，美國

2017

「Copy Kitty」，Selena畫廊，布魯克林，紐約州，美國

2016

「BAD KOREAN」，17 Essex 畫廊，紐約，紐約州，美國

(精選群展)

2023

「Dwelling」，Canal Projects，紐約，紐約州，美國

2022

「Introverse: Allegory Today」，由 Howie Chen 和 Alex Ito 策展，80WSE，紐約，紐約州，美國

「In the Eye of the Beholder」，Magasin III 當代藝術博物館，斯德哥爾摩，瑞典

2021

群展，in lieu，洛杉磯，加利福尼亞州，美國

「untitled Arrangement」，Bureau，紐約，紐約州，美國

2020

「Until tomorrow: Ten Years of Bureau」，Bureau，紐約，紐約州，美國

2019

「Liminal States」，Kraupa-Tuskany Zeidler，柏林，德國

「Human Nature」，Tiger Strikes Android，布魯克林，紐約州，美國

K

M

「Comfort Zone」，One Eyed Studios，布魯克林，紐約州，美國

2018

NADA 邁阿密，Hotel Art Pavilion，邁阿密，佛羅裡達州，美國

「Cat Lady」，Teen Party，布魯克林，紐約州，美國

「Tails」，Next to Nothing 畫廊，紐約，紐約州，美國

「Through Line」，Steve Turner 畫廊，洛杉磯，加利福尼亞州，美國

「Way Out Now」，Diane Rosenstein 畫廊，洛杉磯，加利福尼亞州，美國

NADA 紐約，Hotel Art Pavilion Brooklyn，布魯克林，紐約州，美國

「Wild Seed」，Green 畫廊，紐黑文，康涅狄格州，美國

2017

「First Year Retrospective」，17 Essex 畫廊，紐約，紐約州，美國

「CatCatDogDog」，Louis Fratino 和 Kyung Me，The Bermuda Project，弗格森，密蘇裡州，美國

2015

「The Gates Are Open」，Green 畫廊，紐黑文，康涅狄格州，美國

(出版)

2020

《Copy Kitty》，2d Cloud，芝加哥，伊利諾伊州，美國

2016

《Bad Korean》，Space Face Books

(收藏)

巴爾的摩美術館，馬里蘭州，美國

惠特尼美國藝術博物館，紐約，紐約州，美國

Magasin III 藝術博物館，斯德哥爾摩，瑞典