

Kiang Malingue張公松

馬 凌 畫 廊
kiangmalingue.com

10 Sik On Street, Wanchai, Hong Kong
50 Eldridge St., New York, NY 10002

1986年出生於越南多樂省
目前工作及生活於越南胡志明市

(學歷)

2010 漆畫專業藝術學士，胡志明市美術大學，越南

(獎項及駐留)

2024 菲利普·奧托·朗格獎學金
2023 哈恩·內夫肯斯基金会——東南亞影像藝術創作補助金
2018 胡志明市美術大學，胡志明市，越南
2014 黃金町集市，橫濱，日本
2012 San Art Laboratory，胡志明市，越南

(個展)

2025
「Day Wanes... Night Waxes」，漢堡美術館，漢堡，德國

2024
「Trail Dust」，Canal Projects，紐約，美國
「The disoriented garden... A breath of dream」，Museion，博爾扎諾，義大利；吉姆湯普森藝術中心，曼谷，泰國；Sa Sa Art Projects，金邊，柬埔寨

2023
「The disoriented garden... A breath of dream」，San Art，胡志明市，越南
「兩千年.....來者來，去者去」，馬凌畫廊，香港
「Truong Cong Tung」，洛杉磯當代藝術學院博物館，洛杉磯，加利福尼亞州，美國

2021
「A State of Absence...Words out there. A collaborative installation by plants, insects, earth, water, ash, air... and Trương Công Tùng」，蠻子藝術空間，河內，越南

2018
「Between Fragmentation and Wholeness」，Quynh畫廊，胡志明市，越南

2016
「Across the Forest」，Nha San Collective，河內，越南

2011
「Above The Sky, Under the Sea」，San Art，胡志明市，越南

2008
「The Scratch」，Himiko Visual Salon，胡志明市，越南

(精選群展)

2025
(即將開幕) 「Tales Without Time - The Poetry of Storytelling」，ZINK畫廊，索伊伯斯多夫，德國

(即將開幕)「THE SUN FALLS SILENTLY: THAO NGUYEN PHAN」, 東京宮, 巴黎, 法國

「The Impermanent: Four takes on the collection」, 華沙現代藝術博物館, 華沙, 波蘭

2024

第十一屆亞太當代藝術三年展, QAGOMA, 布里斯班, 澳大利亞

「The Spirits of Maritime Crossing」, 威尼斯, 義大利

2023

「O Quilombismo, Of Resisting and Insisting. Of Flight as Flight. Of Other Democratic Egalitarian Political Philosophies.」, 世界文化宮, 柏林, 德國

「瞬息……展與接」, Para Site藝術空間, 香港

2022

「Is it morning for you yet?」, 第58屆卡內基國際展, 匹茲堡, 賓夕法尼亞州, 美國

「Dream of the Day」, ILHAM畫廊, 吉隆坡, 馬來西亞

「Trilogie de cendres #1」, FRAC des Pays de la Loire, 卡爾克富, 法國

2020

「People, Victory and Life after the War」, Nguyen藝術基金會收藏的兩章展覽, EMASI學校Nam Long及Van Phuc校區, 胡志明市, 越南

「Home: Looking Inward to the Outer World」, 工廠當代藝術中心, 胡志明市, 越南

2019

「The Sap still runs」, San Art, 胡志明市, 越南

2018

「神話的建構」, 馬凌畫廊, 香港

「A beast, a god, and a line」, Para Site藝術空間, 香港; Dhara藝術峰會, 孟加拉國; 及現代藝術博物館, 華沙, 波蘭

「Spirit of Friendship」, 工廠當代藝術中心, 胡志明市, 越南

2017

「Soil and Stones, Souls and Songs」, Para Site藝術空間, 香港; Jim Thompson 藝術中心, 曼谷, 泰國

2016

第十屆台北雙年展「當下檔案·未來系譜」, 台北市立美術館, 台北, 台灣

「Soil and Stones, Souls and Songs」, 當代藝術與設計博物館, 馬尼拉, 菲律賓

2015

「Mien Meo Mieng/ Contemporary Art from Vietnam」, Bildmuseet當代藝術博物館, 於默奧, 瑞典

「South by Southeast」, 奧沙藝術基金會, 香港

「Magic Mountain」, 聖塔巴巴拉當代藝術博物館, 加利福尼亞州, 美國

2014

「Ghosts – Spies – Grandmothers」, 首爾市立美術館Media City雙年展, 首爾, 韓國

「Haunted Thresholds: Spirituality in Contemporary Southeast Asia」, 哥廷根藝術之家, 哥廷根, 德國

「Fictive Communities Asia」, 黃金町集市, 橫濱, 日本

2013

「The Festival of Independents」, Charlie Dutton畫廊, 倫敦, 英國

「Destruo」, Nha San Collective, 河內, 越南

(與 Art Labor Collective 合作的展覽)

2012

「南國・國南」，Zero Station，胡志明市，越南；及奧賽德工廠，台南，台灣

2011

「Art Swap 1207」，1207 Temporary Art Space，胡志明市，越南

「Books Set Sail」，與Thao Nguyen Phan合作，亞洲藝術文獻庫 及 San Art，胡志明市，越南

2010

「My Older Sister」，San Art，胡志明市，越南

「Bolero」，Zero Station，胡志明市，越南

「Giao Chi」，胡志明市美術大學應用藝術畫廊，胡志明市，越南

「Naptime noise」，L' usine，胡志明市，越南

「169.7, 169.7」，Apartment畫廊，胡志明市，越南

2009

「Young Painters」，胡志明市美術協會，胡志明市，越南

2025

「Angin Cloud」，新加坡國家美術館，新加坡

2025年夏威夷三年展「ALOHA NŌ」，夏威夷，美國

2024

「魂霧跡」，Para Site藝術空間，香港

2023

Perform Open Academy of Art and Activations，T:> Works，新加坡

2022

第二屆Hacer Noche「Promise Land」，瓦哈卡州，墨西哥

2021

「Paradise Kortrijk」，當代藝術三年展，科特賴克，比利時

2018

第57屆卡內基國際展，匹茲堡，賓夕法尼亞州，美國

「Beyond Bliss」，2018年曼谷雙年展，曼谷，泰國

「A Beast, a God and a Line」，Dhara藝術峰會，孟加拉國；及Para Site藝術空間，香港

2017

「Cosmopolis#1: Collective Intelligence」，蓬皮杜中心，巴黎，法國
關鍵斡旋—2017亞洲藝術雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣

2016

「Public Spirits」，現代藝術博物館，華沙，波蘭

「The launch of Jarai Dew」，Papet village，嘉萊省，越南

2015

「東南偏南，一個平面的延展」，時代美術館，廣東，中國

2014

「Haunted Thresholds: Spirituality in Contemporary Southeast Asia」，哥廷根藝術之家，哥廷根，德國

2013

「Unconditional Belief」，San Art，胡志明市，越南

K

M

(收藏)

Nguyen藝術基金會，越南
Outpost Arts組織，越南
Post Vidai收藏，越南及瑞士
Museion，義大利
現代藝術博物館，波蘭
Aura當代藝術基金會，日本
杜妍收藏，英國
卡蒂斯藝術基金會，巴黎及洛杉磯